

# Collage de RAUKANTEX pure magic

Les bandes de chant RAUKANTEX magic sont toutes recouvertes d'un primaire universel. Elles sont donc compatibles avec l'ensemble des colles thermofusibles courantes que l'on trouve dans le commerce (EVA, PUR ou APAO). La qualité du collage, comme par exemple la résistance à la chaleur, dépend de la colle choisie. L'utilisation de colles très résistantes à la chaleur permet de garantir un collage optimal des bandes de chant. Les consignes du fabricant de colle sont à respecter impérativement. Les instructions des fabricants de colles thermofusibles sont à observer.

# 1. Mise en œuvre sur plaqueuse en ligne

RAUKANTEX magic I

#### Dressage:

En cas de problème d'éclats sur les chants transversaux, utiliser une fraise dont l'axe forme un angle >40°.

#### Coupe en bout:

En cas d'éclats, changer le sens de rotation des fraises. Si possible, fraiser dans le sens d'avance du panneau.

# Affleurage/fraisage de rayon :

Dans le sens opposé à l'avance du panneau (en s'éloignant du panneau). En cas de problème, si les couches se désolidarisent, fraiser dans le sens de l'avance, dans la direction du panneau.

# Raclage:

Régler le racleur pour obtenir un copeau épais, régulier et ininterrompu. Si besoin est, vous pouvez demander des informations auprès ce nos services techniques sur notre « râcloir Magic ».

RAUKANTEX magic II et chant étagé

# Dressage/coupe en bout/fraisage:

Dans le sens contraire de l'avance du panneau (en s'éloignant du panneau), comme pour les bandes de chant en PP.

# Raclage:

Régler le racleur pour obtenir un copeau épais, régulier et ininterrompu. Si besoin est, vous pouvez demander des informations auprès ce nos services techniques sur notre « râcloir Magic ».

RAUKANTEX magic III

#### Dressage/coupe en bout/fraisage:

Dans le sens contraire de l'avance du panneau (en s'éloignant du panneau), comme pour les bandes de chant en PP.

RAUKANTEX magic 3D

### Dressage/coupe en bout/fraisage:

Dans le sens contraire de l'avance du panneau (en s'éloignant du panneau), comme pour les bandes de chant en PP.

#### Magasin d'alimentation:

Veiller à ce que le transport et le guidage de la bande de chant ne provoque pas de dommages au niveau de la bande de chant. Les rouleaux en caoutchouc ont déjà fait leurs preuves pour cette application.

### 2. Mise en œuvre sur centre d'usinage

RAUKANTEX magic I

# Affleurage/fraisage de rayon :

Sens de rotation des fraises en direction du panneau (si le sens de rotation des fraises n'est pas le bon, des éclats apparaissent).

#### Lampe infrarouge/air chaud:

La bande de chant doit être plaquée sur le rayon extérieur sans contrainte. Pour cela l'utilisation d'une lampe infrarouge de forte puissance ou un appareil à air chaud et la sélection d'une vitesse d'avance faible sont nécessaires. Si la bande de chant n'est pas suffisamment chauffée, des fissures sous contrainte peuvent apparaître. Les lignes qui ne sont pas équipées de sources de chaleur en nombre suffisant, ne sont pas adaptées au plaquage de la bande de chant magic I dans les rayons!

### Raclage:

Régler le racleur pour obtenir un copeau épais, régulier et ininterrompu. Si besoin est, vous pouvez demander des informations auprès ce nos services techniques sur notre « râcloir Magic ». Conseils pour le nettoyage et la réduction des fissures par contrainte :

### Fissures par contrainte :

Toutes les matières plastiques rigides transparentes ont tendance à fissurer lorsqu'elles sont étirées et nettoyées avec des agents plus ou moins corrosifs. Selon le coefficient d'élongation, des fissures par contrainte peuvent apparaître sous forme de fissures profondes, de microfissures filiformes ou se traduire par une opacité laiteuse de la matière transparente. Pour cette raison, il est très important que la bande de chant soit plaquée sans contrainte au niveau du rayon extérieur du panneau. Le seul moyen pour obtenir un résultat satisfaisant est de chauffer suffisamment la bande de chant dans sa masse avec des infrarouges ou de l'air chaud.

# Contrôle des paramètres de plaquage sélectionnés :

Pour vérifier si les paramètres de mise en oeuvre sélectionnés sont corrects pour le plaquage du rayon, il est conseillé de nettoyer le rayon extérieur sur un panneau échantillon avec un nettoyant spécial plastiques (p.ex. nettoyant Sezial LP 305/98 soc. Riepe ou FSG-Kunststoff-Cleaner, soc. Schäfer). Si des fissures ou des opacités sont encore visibles à la surface du chant, les paramètres ne sont pas corrects et/ou la température de la bande de chant n'est pas encore suffisante.

Il faut chauffer davantage la bande de chant ou augmenter le rayon du panneau. Avec ces quelques précautions, des réclamations clients ultérieures peuvent être évitées.

#### Réparation des bandes de chant :

Si néanmoins de petites fissures par contrainte devaient encore apparaître, celles-ci peuvent être supprimées – dans la mesure où elles ne sont pas très profondes - en chauffant la bande de chant avec un pistolet thermique au niveau des fissures. Si le collage a été réalisé avec une colle EVA ou APAO, attention à doser le traitement thermique car un réchauffement trop important peut provoquer le décollement de la bande de chant.

RAUKANTEX magic II et chant étagé

# Dressage/coupe en bout/fraisage:

Dans le sens contraire de l'avance du panneau (en s'éloignant du panneau), comme pour les bandes de chant en PP.

### Raclage:

Régler le racleur pour obtenir un copeau épais, régulier et ininterrompu. Si besoin est, vous pouvez demander des informations auprès ce nos services techniques sur notre « râcloir Magic ».

RAUKANTEX magic III

# Dressage/coupe en bout/fraisage:

Dans le sens contraire de l'avance du panneau (en s'éloignant du panneau), comme pour les bandes de chant en PP.. Version chromée : rayon extérieur maxi 50.

RAUKANTEX magic 3D

### Dressage/coupe en bout/fraisage:

Dans le sens contraire de l'avance du panneau (en s'éloignant du panneau), comme pour les bandes de chant en PP.

#### Magasin d'alimentation:

Veiller à ce que le transport et le guidage de la bande de chant ne provoque pas de dommages au niveau de la bande de chant. Les rouleaux en caoutchouc ont déjà fait leurs preuves pour cette application.

#### Colle thermofusible:

Pour la dépose de la colle thermofusible sur la bande de chant, utiliser des rouleaux encolleurs spéciaux, par exemple en caoutchouc, pour ne pas endommager le décor du chant.

Bandes de chant RAUKANTEX : top qualité, service complet et simplicité de mise en oeuvre !
Pour toute information complémentaire, contactez nos services techniques.

La documentation est protégée par la loi relative à la propriété littéraire et artistique. Les droits qui en découlent, en particulier de traduction, de réimpression, de prélèvement de figures, d'émissions radiophoniques, de reproduction photomécanique ou par des moyens similaires, et d'enregistrement dans des installations de traitement des données sont réservés.

Notre conseil technique, verbal ou écrit, se fonde sur nos années d'expérience, des processus standardisés et les connaissances les plus récentes en la matière. L'utilisation de chaque produit REHAU est décrite en détails dans les informations techniques. La dernière version est consultable à tout moment sur www.rehau.com/TI. Étant donné que nous n'avons aucun contrôle sur l'application, l'utilisation et la trans-

formation de nos produits, la responsabilité de ces activités reste entièrement à la charge de la personne effectuant une ou plusieurs de ces opérations. Si une quelconque responsabilité devait néanmoins entrer en ligne de compte, celle-ci seraient régies exclusivement selon nos conditions de livraison et de paiement, disponibles sur www.rehau.com/conditions, dans la mesure où aucun accord écrit divergent n'ait été conclu avec REHAU. Cela s'applique également à toutes les réclamations de garantie, étant entendu que notre garantie porte sur une qualité constante de nos produits, conformément à nos spécifications. Sous réserve de modifications techniques.

© REHAU France Place Cissey 57 340 MORHANGE France

www.rehau.fr M01674 FR 07.2024